**Утверждено….**

**Положение об индивидуальном итоговом проекте учащегося**

**МБОУ Сосновская СШ №1**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273–ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Сосновская СШ №1 и Устава МБОУ Сосновская СШ №1.

1.2. Индивидуальный итоговый проект является основнымобъектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.3. Итоговый индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося 9 класса, обучающегося по ФГОС ООО.

1.5. Невыполнение индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.6. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.7. В случае выполнения индивидуального проекта учащимся 8 класса он может быть засчитан как итоговый в 9 классе, если был выполнен на повышенном уровне.

**2. Цели и задачи итогового индивидуального проекта**

* 1. *Для обучающихся*:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

* 1. *Для педагогов:*

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

* 1. Задачами выполнения проекта являются:

1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.
5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

**3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта**

3.1. План, программа подготовки проекта для каждого учащегося разрабатываются самостоятельно с руководителем проекта.

3.2. Руководителем проекта может быть как учитель-предметник школы, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

3.3. Учащиеся сами выбирают как тему, так и руководителя проекта.

3.4. Темы проектов должны быть утверждены приказом не позднее 1 октября текущего учебного года.

3.5. План реализации итогового индивидуального проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.

**4. Требования к содержанию и направленности проекта**

4.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

* **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
* **художественная творческая работа**(в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.);
* **материальный объект** (готовое изделие (по технологии),макет, модель, иное конструкторское изделие);
* **информационный объект** (презентация, сайт, видеоролик, программный продукт и др.)
* **отчетные материалы по социальному проекту,** которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

**5. Требования к этапам работы над проектом**

5.1. Метод проектов как педагогическая технология не предполагает жесткой алгоритмизации действий, не исключает творческого подхода, но требует правильного следования логике и принципам проектной деятельности.

5.2. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация - проблема, заключенная в ней и осознанная человеком - поиск способов решения проблемы - решение. Этапы работы над проектом:

1. поисковый: определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта.
2. аналитический: анализ имеющейся информации, поиск информационных пробелов, сбор и изучение информации, поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности, составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ анализ ресурсов.
3. практический: выполнение запланированных технологических операций, текущий контроль качества, внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.
4. презентационный: подготовка презентационных материалов, презентация проекта, изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация, демонстрация).
5. контрольный: анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.
   1. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.
   2. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

**6. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта**

6.1. Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:

Реферат (проектная папка) по результатам проекта включает в себя следующие основные элементы:

- титульный лист;

- содержание (с указанием номеров страниц);

- введение (пояснительная записка) (1-2 стр.);

- основное содержание (5-15 стр.);

- заключение (1-2 стр.);

- список источников информации (5-10 источников, не более чем пятилетней давности);

- приложения.

6.1.1. Титульный лист реферата (проектной папки) должен содержать наименование образовательного учреждения (МБОУ Сосновская СШ №1) - сверху, тему работы (без слова «тема» и кавычек, размер и цвет шрифта произвольные), вид работы (под названием темы) основные сведения об авторе (ФИО, класс) и руководителе работы (ФИО, должность), внизу страницы – место выполнения работы (п. Сосновское) и год (без слова «год») – в разных строках.

6.1.2. Размер шрифта – 14 пт, гарнитура Times New Roman, обычный, междустрочный интервал 1,5, размер полей – левого – 3см, остальных - 2см.

6.1.3. Заголовки выделены жирным шрифтом, размер шрифта 16 пт (1 уровень), 14 пт (2 уровень), 14 пт, курсив (3 уровень).

6.1.4. Расстояние между заголовком главы или параграфа и следующим текстом – 2 интервала.

6.1.5. Страницы должны быть пронумерованы (кроме первой – титульного листа), номер располагается внизу посередине страницы, каждый новый раздел начинается с новой страницы.

6.1.6. Количество и размер приложений не ограничивается, в тексте обязательно должны быть ссылки с указанием номера приложения. Каждое новое приложение также должно начинаться с новой страницы (нумерация сквозная, начиная с работы), в правом верхнем углу – слово «Приложение» и его номер (если приложений больше одного) без знака «№», на следующей строке по центру - заголовок.

6.1.7. Приводимые в тексте работы таблицы, иллюстрации, графики также нумеруются (каждый вид отдельно), нумерация сквозная, в правом верхнем углу указывается вид и номер (если их больше одного) - Таблица 1, Диаграмма 3, Рисунок 5 и т. д., на следующей строке по центру – заголовок.

6.1.8. В оформлении реферата (проектной папки) может учитываться специфика научной области, в которой проводится УИР (проект по технологии, эксперимент в естественных науках и т. д.).

6.2. Введение (пояснительная записка) должна быть объемом 1-2 страницы с указанием *для всех проектов:*

а) проблемы, исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого обобщенного описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) используемых в ходе выполнения проекта методов и технологий.

6.3. Отзыв руководителя должен содержать краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов. (Приложение 1)

6.4. Необходимо соблюдение разработчиком проекта общепринятых норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

6.5. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается**.**

**7. Требования к защите проекта**

7.1. Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или в рамках ежегодной школьной научно-практической конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя. В состав комиссии входят педагогические работники МБОУ Сосновская СШ №1, а также педагогические работники и эксперты из других учреждений (по согласованию). Количество членов комиссии – от 3 до 5 человек. Состав комиссии назначается приказом директора.

7.2. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 7 минут.

7.3. Содержание защиты по проекту должно включать:

* обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
* изложение поставленных в нем целей и задач;
* описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
* краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
* продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).
* ответы на вопросы комиссии.

7.4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации учащегося и отзыва руководителя.

**8. Критерии оценки итогового** **индивидуального проекта**

8.1. При описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта, пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

*- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем,* проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию (апробацию) принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

*- сформированность предметных знаний и способов действий*,проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой (темой) использовать имеющиеся знания и способы действий;

*- сформированность регулятивных действий,* проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

*- сформированность коммуникативных действий,* проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем** | |
| ***Критерий 1.1.* Поиск, отбор и адекватное использование информации** | **Баллы** |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных источников | 1 |
| Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из однотипных источников | 2 |
| Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников | 3 |
| ***Критерий 1.2.* Постановка проблемы** | **Баллы** |
| Проблема **сформулирована**, но гипотеза **отсутствует. План действий фрагментарный** | 1 |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству (опровержению) гипотезы **неполный** | 2 |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству (опровержению) гипотезы | 3 |
| ***Критерий 1.3.* Актуальность и значимость темы проекта** | **Баллы** |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно **на уровне утверждений** | 1 |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, **приведены основания** | 2 |
| Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города | 3 |
| ***Критерий 1.4.* Анализ хода работы, выводы и перспективы** | **Баллы** |
| Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы | 1 |
| Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| ***Критерий 1.5.* Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе** | **Баллы** |
| Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | 2 |
| Работа отличается **творческим подходом**, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта | 3 |
| ***Критерий 1.6.* Полезность и востребованность продукта** | **Баллы** |
| Проектный продукт **полезен после доработки, круг лиц**, которыми он может быть востребован, **указан неявно** | 1 |
| Проектный продукт **полезен, круг лиц**, которыми он может быть востребован **указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта** | 2 |
| Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению** | 3 |
| **2. Сформированность предметных знаний и способов действий** | |
| ***Критерий 2.1.* Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта** | **Баллы** |
| **Часть** используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты | 1 |
| Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными** | 2 |
| Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно**, **цели проекта достигнуты** | 3 |
| ***Критерий 2.2.* Глубина раскрытия темы проекта** | **Баллы** |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы** | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы** | 3 |
| ***Критерий 2.3.* Качество проектного продукта** | **Баллы** |
| Проектный продукт **не соответствует большинству требований** качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт **полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| ***Критерий 2.4.* Использование средств наглядности, технических средств** | **Баллы** |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | 1 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 |
| **3. Сформированность регулятивных действий** | |
| ***Критерий 3.1.* Соответствие требованиям оформления письменной части** | **Баллы** |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами** | 3 |
| ***Критерий 3.2.* Постановка цели, планирование путей ее достижения** | **Баллы** |
| **Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения** | 1 |
| Цель сформулирована, **обоснована**, планирование деятельности **соотносится с собственным жизненным опытом**, задачи реализуются **последовательно** | 2 |
| Цель сформулирована, **четко обоснована**, дан **подробный план** ее достижения, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию** | 3 |
| деятельности | |
| ***Критерий 3.3.* Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада** | **Баллы** |
| Тема и содержание проекта раскрыты **фрагментарно, дано сравнение** ожидаемого и полученного результатов | 1 |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| ***Критерий 3.4.* Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию** | **Баллы** |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору **не удалось заинтересовать** аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он **вышел за рамки** регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес **аудитории и уложиться в регламент** | 3 |
| **4. Сформированность коммуникативных действий** | |
| ***Критерий 4.1.* Четкость и точность, убедительность и лаконичность** | **Баллы** |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | 1 |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 |
| ***Критерий 4.2.* Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения** | **Баллы** |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения | 1 |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 |

С целью определения *степени самостоятельности* учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности.

В случае оценки проектов обучающихся 8–9-х классов соответствие баллов и уровней выглядит следующим образом:

1 – низкий уровень (не достиг базового уровня),

2 – базовый уровень,

3 – повышенный уровень.

Решение о том, что проект выполнен *на базовом уровне,* принимается при условии, что:

- такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

- продемонстрированы *все* обязательные элементы проекта: завершенный продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

- даны ответы на вопросы.

Решение о том, что проект выполнен *на повышенном уровне,* принимается при условии, что:

- такая оценка выставлена экспертным советом по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий); сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

- ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

**8.2. Инструментарий оценки итогового индивидуального проекта:**

- Экспертный лист оценки итогового индивидуального проекта (Приложение 1);

- Отзыв руководителя итогового индивидуального проекта (Приложение 2).

Инструментарий оценки построен на межпредметной основе.

**8.3. Форма оценки итогового индивидуального проекта:**

- выполнение и защита итогового индивидуального проекта.

**8.4. Оформление результатов выполнения итогового индивидуального проекта**

- по результатам защиты индивидуального исследовательского проекта группами учащихся оформляется протокол, отдельный по каждой группе (Приложение 3).

- по результатам защиты индивидуального исследовательского проекта по классу составляется лист ознакомления родителей с результатами (Приложение 4).

9. **Права и ответственность сторон.**

*Руководитель индивидуального проекта должен:*

1. Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;
2. Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
3. Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;
4. Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
5. Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

*Руководитель индивидуального проекта имеет право:*

1. Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
2. Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
3. Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

*Обучающийся должен:*

1. Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
2. Посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
3. Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта:
4. Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

*Обучающийся имеет право:*

1. На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
2. Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

Приложение 1

**Экспертный лист оценки итогового индивидуального проекта**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО**

**учащегося \_\_\_\_ класса МБОУ Сосновская СШ №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Баллы по критериям** | **Полученные баллы** |
| **1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем** | |  |
| ***Критерий 1.1.* Поиск, отбор и адекватное использование информации** | | |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных источников | 1 |  |
| Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из однотипных источников | 2 |
| Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников | 3 |
| ***Критерий 1.2.* Постановка проблемы** | | |
| Проблема **сформулирована**, но гипотеза **отсутствует. План действий фрагментарный** | 1 |  |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству (опровержению) гипотезы **неполный** | 2 |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству (опровержению) гипотезы | 3 |
| ***Критерий 1.3.* Актуальность и значимость темы проекта** | | |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно **на уровне утверждений** | 1 |  |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, **приведены основания** | 2 |
| Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города | 3 |
| ***Критерий 1.4.* Анализ хода работы, выводы и перспективы** | | |
| Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы | 1 |  |
| Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| ***Критерий 1.5.* Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе** | | |
| Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |  |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | 2 |
| Работа отличается **творческим подходом**, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта | 3 |
| ***Критерий 1.6.* Полезность и востребованность продукта** | | |
| Проектный продукт **полезен после доработки, круг лиц**, которыми он может быть востребован, **указан неявно** | 1 |  |
| Проектный продукт **полезен, круг лиц**, которыми он может быть востребован, **указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта** | 2 |
| Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению** | 3 |
| **2. Сформированность предметных знаний и способов действий** | |  |
| ***Критерий 2.1.* Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта** | | |
| **Часть** используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты | 1 |  |
| Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными** | 2 |
| Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно**, **цели проекта достигнуты** | 3 |
| ***Критерий 2.2.* Глубина раскрытия темы проекта** | | |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |  |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы** | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы** | 3 |
| ***Критерий 2.3.* Качество проектного продукта** | | |
| Проектный продукт **не соответствует большинству требований** качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |  |
| Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт **полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| ***Критерий 2.4.* Использование средств наглядности, технических средств** | | |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | 1 |  |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 |
| **3. Сформированность регулятивных действий** | |  |
| ***Критерий 3.1.* Соответствие требованиям оформления письменной части** | | |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 |  |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами** | 3 |
| ***Критерий 3.2.* Постановка цели, планирование путей ее достижения** | | |
| **Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения** | 1 |  |
| Цель сформулирована, **обоснована**, планирование деятельности **соотносится с собственным жизненным опытом**, задачи реализуются **последовательно** | 2 |
| Цель сформулирована, **четко обоснована**, дан **подробный план** ее достижения, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию деятельности** | 3 |
| ***Критерий 3.3.* Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада** | | |
| Тема и содержание проекта раскрыты **фрагментарно, дано сравнение** ожидаемого и полученного результатов | 1 |  |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| ***Критерий 3.4.* Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию** | | |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору **не удалось заинтересовать** аудиторию | 1 |  |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он **вышел за рамки** регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес **аудитории и уложиться в регламент** | 3 |
| **4. Сформированность коммуникативных действий** | | |
| ***Критерий 4.1.* Четкость и точность, убедительность и лаконичность** | | |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | 1 |  |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 |
| ***Критерий 4.2.* Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения** | | |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения | 1 |  |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 |

**Вывод:**

**Проект выполнен на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уровне,**

**Выставлена отметка \_\_\_\_\_\_\_\_**

Примечание:

Проект считается выполненным на базовом уровне (отметка «3»), если:

По критерию 1 получено не менее 9 баллов

По критерию 2 получено не менее 6 баллов

По критерию 3 получено не менее 6 баллов

По критерию 4 получено не менее 4 баллов

Проект считается выполненным на повышенном уровне (отметка «4»), если:

По критерию 1 получено не менее 14 баллов

По критерию 2 получено не менее 9 баллов

По критерию 3 получено не менее 9 баллов

По критерию 4 получено не менее 7 баллов

Проект считается выполненным на повышенном уровне (отметка «5»), если:

По критерию 1 получено не менее 16 баллов

По критерию 2 получено не менее 11 баллов

По критерию 3 получено не менее 11 баллов

По критерию 4 получено не менее 8 баллов

Дата оценивания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Приложение 2

### Образец отзыва на проектную работу

#### Отзыв

на проектную работу

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ученика \_\_\_\_ класса, МБОУ Сосновская СШ №1

на тему: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Работа содержит/ посвящена/ выполнена…. (краткая характеристика).

В ходе работы учащийся проявил (не проявил) инициативу и (или) самостоятельность на … (базовом/повышенном) уровне (в чем выражалось);

Проявил (не проявил) ответственность (включая динамику отношения к выполняемой работе)…. на … (базовом/повышенном) уровне (в чем выражалось);

Проявил (не проявил) исполнительскую дисциплину на … (базовом/повышенном) уровне (в чем выражалось).

В работе присутствует (если присутствует) новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Если практическая значимость есть, то указать область использования/применения результатов или продукта проекта.

Дата Руководитель (подпись)

Приложение 3

**ПРОТОКОЛ**

# защиты индивидуального итогового проекта обучающихся 9 класса МБОУ Сосновская СШ №1

# Ф.И.О. председателя комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Ф.И.О. членов комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На защиту явились \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек.

Не явились \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек.

Ф.И.О. неявившихся: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Защита началась в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_\_\_\_мин

Защита закончилась в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_\_\_\_мин

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **ФИО обучающегося** | **Тема проекта** | **Итоговая**  **оценка** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения защиты: «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Дата внесения в протокол оценок: «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Приложение 4

Лист ознакомления родителей

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п /п** | **ФИО обучающегося** | **Тема**  **проекта** | **Дата**  **выполнения**  **проекта** | **Дата**  **защиты** | **Подпись родителей** |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| ... |  |  |  |  |  |